

palmsonntag

Programm „Flautissimo“

Johann Sebastian Bach (1685-1750): Sonate g-moll BWV 1020
(Allegro – Adagio – Allegro)

Johann Joachim Quantz (1697-1773): Sonate II B-Dur
(Cantabile – Alla breve – Vivace)

Francis Poulenc (1899-1963): Sonate
(Allegro malincolico – Cantilena – Presto giocoso)

PAUSE

Gabriel Fauré (1845-1924):
Sicilienne Op.78
Berceuse Op.16

Kazuo Fukushima (geb.1930): „Requiem“ für Flöte solo

Carl Reinecke (1824-1910): Sonate „Undine“ Op.167
(Allegro – Intermezzo, Allegretto vivace – Andante tranquillo – Finale, Allegro molto agitato ed appassionato, quasi Presto)

Claudia Pfaff-Rocha, Flöte

Theo Palm, Klavier